

## ROBBIANO, Giovanni (Cinéaste, Gènes)

### Biographie

Giovanni Robbiano est né le 25 novembre 1958 à Gènes en Italie. Écrivain, scénariste, producteur de télévision et de cinéma et professeur de cinéma à Gènes, à Milan et en Grèce, Giovanni Robbiano est également réalisateur. Diplômé de l'Université de Bologne en cinéma et de l'Université de Columbia à New York au sein de la Faculté des Arts (SOA), dont il a été lauréat de la Bourse Fullbright. Il a réalisé quatre films et écrit le scénario de nombreux autres. Il a enseigné à Bologne, Milan et il enseigne le langage audiovisuel à l'Université de Gènes (DAMS). Depuis l'année 2000, il est formateur dans le programme MEDIA de l'Union Européenne pour lequel il travaille en Grèce, en République Tchèque, en Lituanie, en Roumanie... Depuis 2010, il enseigne aussi à l'UEVE ; Evry Val d'Essonne en tant que vacataires et à la FAMU de Prague. Il a publié entre autres : *La sceneggiatura cinematografica*, (Carocci, Roma, 2000).



### Recherche

Ma recherche est orientée sur la formation audiovisuelle professionnelle et universitaire. Je travaille sur plusieurs projets internationaux, pour le projet MEDIA de l'UUEE, je suis Trainer au MFI (Mediterranean Film Institute) d'Athènes, et au Midpoint Central Europe Script Center de Prague. J'ai en travaillé dans la plupart des pays européens et aussi au Maroc. Je fais partie du réseau des évaluateurs européens dans l'EACEA. Je participe au projet TEEP, Training for East European Projects qui se déroule entre Bucharest, Istanbul et Mannheim. Je suis chargé de la direction didactique d'un projet pour trois masters audiovisuels dans ma ville de résidence, Gènes et le site de ma faculté, dans la ville d'Imperia. Je suis membre de l'EFA (European Film Academy), l'organisme des auteurs qui décerne les Oscars européens. Je souhaite associer mes activités au projet SCRIPT et développer des expériences et des projets de training internationaux à Evry, les contacts sont déjà activés avec les institutions mentionnées ainsi qu'avec l'Université Loyola Marymount de Los Angeles, et Columbia University à New York.

**5 mots clés :** Scénario, Formation, Média, Réalisation, Production

### Scénariste :

*Tutti i rumori del mare* (writer) 2011

*Come trovare nel modo giusto l'uomo sbagliato* (collaborator) 2011

*Il commissario Rex* (TV Series) (screenplay - 1 episode), *La mia banda suona il rock* (2011) ... (screenplay) 2010

*Jackfly* (Documentary) (screenplay) 2007

*Hermano* 2001

*500!* 1997

*Figurine* (screenplay) / (story) 1996

*La bruttina stagionata* 1995

*Assolo* (Short) (screenplay)

