



Alessandra Giura Longo

Alessandra Giura Longo, musicienne et professeur de musique de chambre au Conservatoire National Supérieur de Cagliari (Italie), mène une recherche dans le domaine des *performance studies*, qui focalise son centre d'intérêt sur l'interprétation collective de la musique, notamment contemporaine, à travers des expériences sur le terrain avec des musiciens professionnels. Son travail suit les principes de l'*Action Research* appliqués à l'analyse des pratiques musicales et donc l'approche expérimentale à la recherche conjugée avec la connaissance pendant l'action, c'est à dire une façon de connaître qui ne provient pas d'une précédente opération intellectuelle et qui caractérise les comportements spontanés de professionnels tels que les musiciens.

www.alessandragiuralongo.net