

19 mars
2026



Journée d'étude des masters

**Université
Évry Paris-Saclay**

Bâtiment 1ers Cycles - 1 rue Pierre Bérégovoy
91000 Évry-Courcouronnes

PROGRAMME

Effectuez
votre inscription
en ligne :

[Je m'inscris](#)



université
PARIS-SACLAY

GRADUATE SCHOOL
Humanités
Sciences du Patrimoine

Journée d'étude des masters

La Journée d'étude des masters est une **manifestation scientifique** qui s'adresse aux **étudiant.es de M2 du périmètre formation de la Graduate School Humanités - Sciences du Patrimoine de l'Université Paris-Saclay**.

Il s'agit de proposer aux étudiant.es un **moment singulier de réflexion et de confrontation scientifique** qui leur permette de **présenter leurs recherches et leurs travaux devant les enseignant-es-chercheur-euses et les doctorant-es impliqué-es dans les formations de la Graduate School**.

Pour cette nouvelle édition, la Journée d'étude des masters se déroulera le **19 mars 2026 à l'Université Évry Paris-Saclay** (Bâtiment 1ers Cycles - 1 rue Pierre Bérégovoy 91000 Évry-Courcouronnes).



PROGRAMME

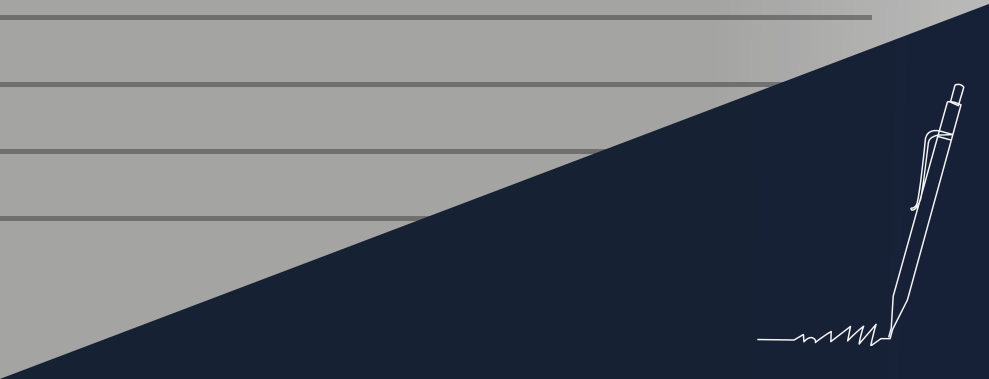
	Table ronde A	Table ronde B
9h30-10h00	Accueil café Salle B202 (1er étage)	Accueil café Salle B208 (1er étage)

	Table ronde A Salle B202 (1er étage) Modérateur : Franck GEORGI Professeur des Universités, IDHE.S.EVRY - Université Évry Paris-Saclay	Table ronde B Salle B208 (1er étage) Modérateur : Pierre COUPRIE Professeur des Universités, RASM - CHCSC, Université Évry Paris-Saclay
10h00-11h30	SALEUR Maxime M2 Histoire politique des mondes contemporains - ENS Paris-Saclay <i>Par-delà l'histoire de la médecine occidentale Médecines traditionnelles, praticiens et institutions en Uttar Pradesh (Inde, 1920s-1950s).</i>	CHORIER Zia M2 Administration de la musique et du spectacle vivant - Université Évry Paris-Saclay <i>Les festivals de musique en haute montagne : entre festivités et déni climatique.</i>
	SABBAN Raphaël M2 Histoire politique des mondes contemporains - ENS Paris-Saclay <i>La police sanitaire dans les Balkans : une approche comparative entre la France et l'Autriche (1805-1820).</i>	MARQUES-ONOFRI Ornella M2 Histoire Culturelle et Sociale - Université de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines <i>Reporter les limites de la croissance : Sicco Mansholt, le rapport Meadows et la Communauté économique européenne.</i>
		PETIT Matthieu M2 Administration de la musique et du spectacle vivant - Université Évry Paris-Saclay <i>Puissance, spatialisation et immersion : le rôle de la sonorisation dans un club de musique électronique.</i>

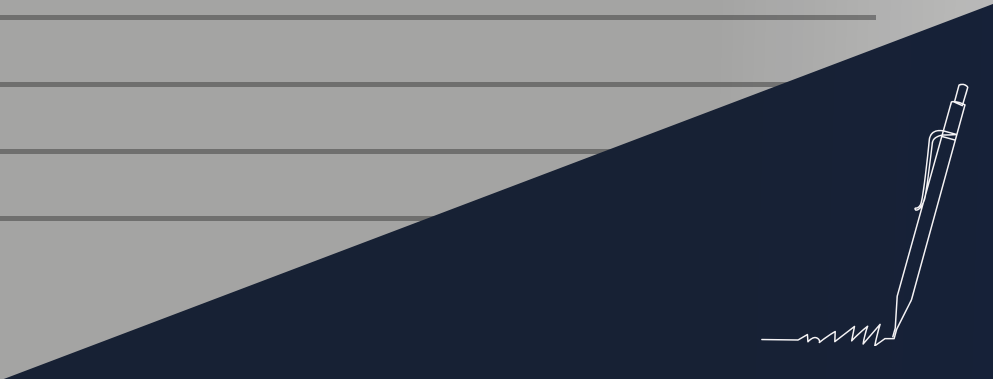
	Table ronde A Salle B202 (1er étage) Modérateurs : Franck GEORGI Professeur des Universités, IDHE.S.EVRY - Université Évry Paris-Saclay et Théo FEUGUEUR doctorant en 1ère année, CHCSC - Université de Versailles Saint- Quentin-en-Yvelines	Table ronde B Salle B208 (1er étage) Modératrices : Sandrine FERRÉ-RODE Maîtresse de conférences, CHCSC - Université de Versailles Saint- Quentin-en-Yvelines et Margaux LASSALLE doctorante en 2ème année, IDHES.EVRY - Université Évry Paris-Saclay
11h30-13h00	GROSCHTERN Kellian M2 Histoire économique et sociale - Université Évry Paris-Saclay <i>Le rôle des vagues d'immigration en France dans la construction du nationalisme polonais (1831-1945).</i>	LEBON APAYA Théa M2 Histoire Culturelle et Sociale - Université de Versailles Saint-Quentin- en-Yvelines <i>De réfugiées à gardiennes de la mémoire ? Trajectoires et invisibilisation des femmes tamoules sri-lankaises en France des années 1970 à nos jours.</i>
	LOPPINET Amina M2 Histoire économique et sociale - Université Évry Paris-Saclay <i>La Jeunesse Agricole Catholique et la Jeunesse Agricole Catholique Féminine et le Mouvement Rural de la Jeunesse Chrétienne: des espaces de formation pour des agriculteurs et des syndicalistes agricoles entre 1954 et le début des années 1980 ?</i>	VANHOVE Lila M2 Histoire Culturelle et Sociale - Université de Versailles Saint-Quentin- en-Yvelines <i>« Voici ma femme qui s'en mêle » : les femmes de l'ouest parisien et la lecture dans la seconde moitié du XIXe siècle.</i>
	BELLIER-TOULOUZOU Jean M2 Histoire Culturelle et Sociale - Université de Versailles Saint-Quentin- en-Yvelines <i>« La petite révolution » des élèves du secondaire sur le moment 68.</i>	

	Table ronde A Salle B202 (1er étage) Modératrices : Sandrine FERRÉ-RODE Maîtresse de conférences, CHCSC - Université de Versailles Saint- Quentin-en-Yvelines et Margaux LASSALLE doctorante en 2ème année, IDHES.EVRY - Université Évry Paris-Saclay	Table ronde B Salle B208 (1er étage) Modérateurs : Franck GEORGI Professeur des Universités, IDHE.S.EVRY - Université Évry Paris-Saclay et Julio SOUZA DE OLIVEIRA doctorant en 4ème année, IDHE.S.EVRY - Université Évry Paris-Saclay
14h00-16h30	LEMEUNIER Quentin M2 Histoire Culturelle et Sociale - Université de Versailles Saint-Quentin- en-Yvelines <i>Port-Royal et la Fronde, une relecture des sources du XVIIe siècle.</i>	MAISTRE Paul M2 Histoire économique et sociale - Université Évry Paris-Saclay <i>La compétition mécanique dans la construction de l'image technique et sociale de l'entreprise Michelin entre 1891 et 1939.</i>
	COLLIGNON Sarah M2 Études culturelles des Mondes Anglophones et Hispanophones - Université de Versailles Saint-Quentin- en-Yvelines <i>La construction identitaire régionale de « las Fiestas de Primavera de Murcia » à l'époque contemporaine.</i>	RAVETTO Loïs M2 Histoire, Recherche et Valorisation du Patrimoine - Université Évry Paris-Saclay <i>La Grande Guerre et l'horlogerie bisontine : mutations industrielles, techniques et socioculturelles d'une industrie localisée (1914-1921).</i>
	GEUS Lilith M2 Recherche et création Littéraire - Université de Versailles Saint-Quentin- en-Yvelines <i>Une exploration des lieux de fiction au-delà de la création et de la réception.</i>	PERRIER Léa M2 Histoire Culturelle et Sociale - Université de Versailles Saint-Quentin- en-Yvelines <i>Publier depuis l'exil Les réseaux commerciaux de la maison d'édition Ruedo ibérico : une étude transnationale.</i>
	YAMBROVITCH Matéo M2 Histoire Culturelle et Sociale - Université de Versailles Saint-Quentin- en-Yvelines <i>Le templarisme dans les ouvrages historiques du XIXe siècle (1789- 1914).</i>	SOULI Djazia M2 Histoire Culturelle et Sociale - Université de Versailles Saint-Quentin- en-Yvelines <i>Célébrer l'unité impériale en contexte colonial : le 14 juillet à Alger à travers la presse écrite, parlée et filmée (1945-1962).</i>

NOTES



NOTES



université
PARIS-SACLAY

GRADUATE SCHOOL

Humanités

Sciences du Patrimoine