



Bâtiment Facteur Cheval 2 rue du Facteur Cheval 91025 ÉVRY-COURCOURONNES















Lund	i 17	octo	hre
LUIIU	14/		טוטי

9h Accueil petit-déjeuner

9h15 Ouverture

9h30 Introduction : **François Jost**, Professeur émérite, Université Sorbonne Nouvelle, CIM, « Vues générales sur les détails »

Modératrice: Réjane Vallée, Professeure des universités, Evry, CPN

10h45 Marie Pruvost Delaspre, maîtresse de conférences Université Paris 8, ESTCA, « Dans les arcanes de Nakano Broadway : au sujet des pratiques des collectionneurs de celluloïds d'animation au Japon »

11h30 Matteo Watzky, École Normale Supérieure de Paris, «Interdit de regarder image par image! Les images subliminales dans l'animation japonaise »

Pause Déjeuner

Modératrice : Charlotte Servel, maîtresse de conférences, université Grenoble Alpes

13h30 Olivier Caïra, maître de conférences, Université d'Evry, Centre Pierre Naville, « Harry Potter et les paradoxes du goof »

14h15 Sophie Bonadé, docteure, SLAM, CPN, « Les scènes post-génériques superhéroïques : de l'easter eggs pour mobiliser les publics à la hiérarchisation des fans. »

Pause

15h30 Entretien avec **Frédéric Henry**, éditeur et créateur de jeux, « Le détail à l'écran dans le financement de jeux de figurines »

16h15 Bérénice Bonhomme, maîtresse de conférences, UT2J, « Détail ludique, détail signifiant, la place des coréalisateurs de *Persepolis* à l'intérieur du film »

17h00 Table ronde : La chasse aux goofs change-t-elle les métiers de la fiction audiovisuelle ?

17h45 Fin de la journée







Mardi 18 octobre



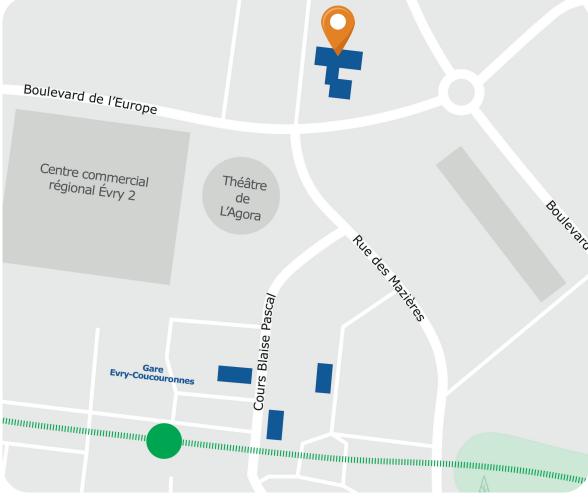




au service du lien social. »

identité collective et discussions fictionnelles dans la culture geek : le détail

Plan d'accès





Amphi 3

Bâtiment Facteur Cheval 2 rue du Facteur Cheval 91000 ÉVRY-COURCOURONNES

PAR LA ROUTE:

Via l'A6, la N104 et la N7

PAR LES TRANSPORTS EN COMMUN:

Depuis Paris, prendre le RER D, direction Malesherbes -Corbeil-Essonnes, arrêt Évry-Courcouronnes







