

COMPAGNIE ATELIER DE L'ORAGE



PROFILS RECHERCHÉS

Stages

Masters Musicologie

Présentation

Initialement inspirée par les travaux d'Eugenio Barba, la Compagnie Atelier de l'Orage a développé un langage scénique original – mêlant théâtre, musique et chant – où l'art du récit a progressivement trouvé une place centrale, cherchant dans ce retour à l'oralité une forme de communication directe et immédiate avec les spectateurs.

S'inscrivant délibérément dans le champ d'un théâtre « éducatif et citoyen », elle puise le plus souvent son inspiration dans le large fond des contes et musiques du monde, convaincue qu'en ces périodes troubles de montées des communautarismes et de repli sur soi, la culture

en général et le théâtre en particulier sont des outils de tolérance et de compréhension mutuelle.

Techniquement autonomes, ces spectacles peuvent être joués partout dans les théâtres ou en décentralisation, à la rencontre des publics.

Depuis 2004, parallèlement à son travail de création, la compagnie assure également la direction artistique et organise Les Hivernales, festival itinérant en Essonne qui réunit une vingtaine de communes rurales du département et est devenu – au fil des ans – l'une des manifestations culturelles incontournables du territoire

Secteur d'activité

Compagnie de Théâtre

Profil recherché

Stagiaire en médiation culturelle pour nous accompagner dans la préparation et l'exécution de la 17^e édition du Festival « les Hivernales » en Essonne.

Implantation

Bureau et locaux de stockage à Villabé (91).

Chiffres clés

La Compagnie a été créée en 1989, elle compte une dizaine de personnes employées en tant qu'intermittents du spectacle (metteur en scène, artistes, administrateur, techniciens). Elle a une activité de création et de diffusion de spectacles.

www.atelierdelorage.com - Facebook : [atelierdelorage](https://www.facebook.com/atelierdelorage)