

CONCERT

Duo Ardere

**JEUDI 14
DÉCEMBRE 2023**

17H30

Amphi audio

Bâtiment 1^{ers} Cycles



RASM-CHCSC
Musicologie et Histoire culturelle



**université
PARIS-SACLAY**

GRADUATE SCHOOL
Humanités
Sciences
du Patrimoine

www.univ-evry.fr





Le Duo Ardere

Crée il y a une quinzaine d'années, le duo Ardere est constitué de Julien Gaudinière et de Florent Feral, deux amis d'enfance. L'ensemble qu'ils forment se distingue par la grande complicité de ces deux musiciens ainsi que par l'énergie communicative qu'ils déploient.

Diplômés des conservatoires de Toulouse et de Bordeaux (premiers prix de piano et de musique de chambre), ils ont poursuivi leurs études supérieures à la Faculté de Musique de l'Université de Montréal (Canada) où ils ont chacun obtenu un Doctorat en interprétation. Ils ont ainsi pu cultiver le plaisir de jouer ensemble et de créer de nouveaux projets tout au long de leurs études.

Egalement titulaires du Certificat d'Aptitude aux fonctions de professeur de piano, Julien et Florent sont respectivement Professeurs d'Enseignement Artistique au Conservatoire de Musique et de Danse du Tarn et au Conservatoire Municipal du sixième arrondissement de Paris.

Régulièrement invité à se produire en France, au Canada et en Allemagne, le duo possède un large répertoire allant de Mozart à Gershwin et a à cœur d'exploiter une vaste palette sonore dans les programmes qu'il aborde afin de faire voyager l'auditeur entre délicatesse et entraînants tourbillons d'énergie.

Le nom Ardere (« Lueur » en italien) est ainsi inspiré de ces deux aspects, évoquant à la fois une lumière ténue, gracile et la pâle étincelle qui initie les plus grands feux.



Le programme

Sergueï Rachmaninov (1873-1943) : *Six morceaux op. 11*

- *Barcarolle*
- *Scherzo*
- *Thème russe*
 - *Valse*
- *Romance*
- *Slava*

Maurice Ravel (1875-1937) : *Rapsodie espagnole*

- *Prélude à la nuit*
- *Malaguena*
- *Habanera*
- *Feria*

24 June

me cher maître
amette moi de savoir sans demander
quelques points sur lesquels
et moi avoir une différence me
Il s'agit de votre Concerto en
si vous voulez bien prendre la peine
d'une exception de l'édit
finale) sans rien à la de
page 6 — une version, qui
et comme conf