



**UNIVERSITÉ ÉVRY**  
**PARIS-SACLAY**

[www.univ-evry.fr](http://www.univ-evry.fr)



# BILAN DÉTAILLÉS DES PROJETS RÉALISÉS ET FINANCÉS PAR LA CVEC

Année universitaire 2025-2026

Commission pilotage CVEC – Aides et Vie Étudiante du 19 juin 2026

[cvec@univ-evry.fr](mailto:cvec@univ-evry.fr)

## CULTURE

# BILAN DE LA THÉMATIQUE CULTURE

- ↓ 14 projets ont été financés et réalisés grâce à la CVEC lors de l'année universitaire 2025-2026 dans la thématique CULTURE
- ↓ 3 projets déposés en sous-commission plénière (+5000€), pour un montant accordé de **27 357€**
- ↓ 3 projets déposés en sous-commission plénière (+5000€), pour un montant dépensé de **17 198,44€**
- ↓ 11 projets déposés au fil de l'eau (-5000€), pour un montant accordé de **32 918€**
- ↓ 11 projets déposés au fil de l'eau (-5000€) pour un montant dépensé de **29 606,07€**
- ↓ 14 projets déposés pour un montant accordé de **60 275€**
- ↓ 14 projets déposés pour un montant dépensé de **46 804,51€**

# LA SCIENCE DE L'ART

Commission restreinte de mai 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 3 500€

Dans le cadre de la 11<sup>ème</sup> édition de la Science de l'Art, sur le thème « *Plus vrai que nature* », deux projets ont été proposés à l'ensemble de la communauté universitaire. En premier lieu, l'artiste Marie Le Moigne a présenté une exposition articulée autour de la photographie, de l'intelligence artificielle et de la broderie. Cette installation invitait à réfléchir à l'impact des technologies sur la représentation de soi ainsi qu'à la place de l'artisanat dans un monde numérique. Deux ateliers de cyanotypes à destination des étudiants ont été organisés et encadrés par l'artiste. Ces ateliers ont permis aux participants de découvrir l'impression par cyanotype et sont repartis avec leurs image personnelle retravaillée. Un vernissage a été proposé à l'issue des ateliers. Il a réuni étudiants, personnels de l'université et partenaires territoriaux qui ont également pu avoir une visite par l'artiste.

Puis deux représentations du spectacle immersif « Nez à Nez » ont offert au public une expérience sensorielle originale centrée sur l'odorat. Ce spectacle, mêlant création artistique, neurosciences et inclusion, a plongé les participants dans une succession d'ambiances olfactives et sonores, dans l'obscurité, invitant chacun à explorer sa mémoire, ses émotions et son imaginaire. La proposition a également fait écho à la **semaine de sensibilisation au handicap**. Deux représentations ont eu dans la salle des lumières (BU) qui avait été préparé à cet effet. Le vendredi 21 novembre 2025 à 10h puis à 12h30.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 3 500€

Date et lieu : exposition « Avé Maria » du 20 octobre au 20 novembre 2025, dans la Galerie Césaria Évora, « Nez à Nez », deux représentations le 21 novembre 2025 dans la salle des lumières.

Public : Les deux ateliers cyanotypes ont accueilli 45 étudiant.es, le vernissage de l'exposition « Avé Maria » environ 60 personnes et les permanences ont vu une dizaine de personnes. Les deux représentations du spectacle ont accueilli 20 personnes, 15 à la première représentation et seulement 5 à la seconde. Une classe de M2 GRH (25 étudiants), devait être mobilisée par l'enseignante, mais en raison d'une mauvaise communication, seul 1 étudiant est venu.



Nez à Nez



Avé Maria

# MASTER CLASS

Commission restreinte de juin 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant accordé : 2 000€

Après un premier essai de master class à Facteur Cheval, l'objectif serait de développer un rendez vous régulier, qui mette à l'honneur le film documentaire, et qui soit systématiquement une projection de film / un entretien avec le réalisateur ou la réalisatrice.

La master class s'est déroulée au sein de la salle de projection du facteur Cheval ; elle a été annoncée tardivement, ce qui sera améliorée pour les prochaines actions de ce type. Malgré tout, la salle était quasiment complète (25 fauteuils), et Messaline Raverdy a projeté le film Ote toi de mon soleil, puis a débuté des questions posées par le film. Le syndrome de Diogène, peu connu des étudiants, a été mis en avant par le film. C'est aussi la question centrale des vulnérabilités psychiques, thème qui intéresse aussi les étudiants, qui a été au centre des échanges. Enfin, le rapport entre la filmeuse et le filmé, le film se centrant autour d'un personnage central a aussi été débattu. La forme du film, ainsi que sa vie en festival a été un moment fort d'un échange marqué par une grande curiosité et un réel attrait pour le film.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 584,20€

Date et lieu : en septembre 2025 à Facteur Cheval.

Public : 21 étudiants étaient présents. Faute de liste présente le jour de la master class, il n'est pas possible d'avoir un détail des filières concernées.

# 4<sup>ème</sup> ÉDITION DES JOURNÉES CULTURELLES ET SCIENTIFIQUES INTERNATIONALES

Commission plénière du 25 juin 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 3 421€

Les Journées Culturelles et Scientifiques Internationales (JCSI), organisées du 17 au 21 novembre 2025, s'affirment comme un temps fort de réflexion, de création et d'échange. À travers une programmation artistique et scientifique ambitieuse, ces journées rendent hommage à des figures intellectuelles et militantes d'exception : Cheikh Anta Diop (2008), Amadou Hampâté Bâ (2021), Wangari Maathai (2023), et cette année, Angela Davis, icône de la pensée critique et des luttes sociales. Cette 4<sup>e</sup> édition perpétue notre engagement à croiser les savoirs, les cultures et les luttes, en donnant une visibilité aux pensées qui inspirent un monde plus juste.

Particularités du projet : C'est le croisement entre art, sciences et société grâce à des conférences, du théâtre, des diffusions de films (cinéma, arts visuels) des ateliers d'écriture, des ateliers de musique et un travail autour de la curation d'exposition.

- Une forte mobilisation des étudiants : curation d'exposition participation aux ateliers Dysturb, chorale universitaire et animation d'ateliers d'écriture par l'autrice de la pièce de théâtre
- Des partenariats artistiques et intellectuels : Centre audiovisuel Simone de Beauvoir, Dysturb, écrivaines et chercheur-es engagé-es.
- Inscription dans une démarche universitaire ouverte : inclusion, égalité, justice.

Ce projet est innovant car il fait dialoguer art, science, mémoire et action politique dans une démarche participative, ancrée dans les enjeux contemporains. Il renouvelle profondément le rôle de l'université comme espace de savoirs critiques, de transmission et de transformation sociale.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 3 156,63€

Date et lieu : Du 17 au 21 novembre 2025, aux bâtiments Maupertuis, 1ers Cycles, à la BU et à l'IUT Roméro.

Public : Tous les évènements étant publics, il est estimé qu'environ 750 personnes se sont rendues à un ou plusieurs temps forts. Concernant les ateliers pédagogiques, 79 étudiants ont participé (34 à l'atelier Dysturb, 25 à l'atelier d'écriture et 20 à l'atelier danse).



# EXPOSITION VERA MOLNÁR

Commission restreinte de mai 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 3 990€

Présentée à la Galerie Cesária Évora de l'Université d'Évry du 8 septembre au 10 octobre, l'exposition « La timidité des cimes » a rendu un vibrant hommage à Vera Molnár, pionnière de l'art génératif et figure majeure du dialogue entre art et technologie.

À travers une approche à la fois sensible et documentée, Agnès de Cayeux a proposé une exposition-atelier invitant le public à redécouvrir l'héritage artistique et numérique de cette grande artiste.

Le vernissage du 22 septembre a rencontré un franc succès, rassemblant près de 80 personnes. Cette fréquentation témoigne de l'intérêt du public pour les arts numériques et pour le travail d'Agnès de Cayeux, mêlant création, recherche et transmission.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 3 100€

Date et lieu : Du 8 septembre au 10 octobre 2025 à la Galerie Cesaria Évora.

Public : 408 visiteurs sur ce mois d'exposition, dont :

- 20 visiteurs libres
- 80 personnes environ lors du vernissage de l'exposition
- 137 jeunes dans le cadre de la Fête de la Science
- 171 personnes en visite de groupe (visite atelier pour la plupart).



# EXPOSITION MATTE PAINTING

Commission restreinte de juin 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 4 588€

L'exposition « L'art du matte painting » a proposé une immersion dans une technique historique et méconnue du cinéma, utilisée avant l'ère du numérique pour créer des décors et environnements impossibles à filmer en réel. À travers des œuvres originales et reproductions, le public a pu découvrir des exemples emblématiques de matte painting issus du cinéma des années 1990.

Le vernissage-conférence animé par Réjane Vallée a permis de replacer cette pratique dans son contexte historique, artistique et technique, en mettant en lumière son rôle essentiel dans la construction des images cinématographiques et des imaginaires visuels.

Un étudiant a été mobilisé pour assurer des permanences et formé à la médiation culturelle, lui permettant d'accueillir, orienter et accompagner les visiteurs tout au long de l'exposition. L'événement a rencontré un intérêt notable auprès des étudiant.es et du public universitaire, en lien avec les thématiques cinéma, arts visuels et effets spéciaux.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 4 539,32€

Date et lieu : Du 26 mars au 30 juin 2026 à la Galerie Césaria Évora. Le vernissage s'est tenu le jeudi 26 mars 2026.

Public : 63 personnes :

- Etudiants de différentes filières
- Personnels + enseignants
- Public extérieur intéressé au cinéma



# PASS ILLIMITÉ THÉÂTRE – 2025-2026

Commission restreinte de décembre 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 1 890€

Le Pôle Culture reconduit depuis plusieurs années le dispositif Pass illimité Théâtre, en partenariat avec le Théâtre de l'Agora – Scène Nationale de l'Essonne.

Ce pass permet aux étudiants de bénéficier d'un accès gratuit et illimité à l'ensemble des spectacles de la saison 2025-2026 (théâtre, danse, cirque, musique, performance).

Pour l'année universitaire 2025-2026, 80 pass ont été achetés en début d'année grâce au pôle Culture. Face à une forte demande étudiante, un achat complémentaire de 30 pass supplémentaires a été réalisé en décembre 2025 afin de répondre au besoin.

Cette opération confirme, une nouvelle fois, l'intérêt majeur des étudiants pour cette offre culturelle, qui contribue à faciliter l'accès aux spectacles et à renforcer la participation étudiante à la vie culturelle du territoire.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 1 890€

Date et lieu : Pour l'année universitaire 2025-2026, valable pour tous les spectacles proposés à la Scène Nationale de l'Essonne.

Public : 30 pass achetés et donnés, ouvert à tous les étudiants, mais avec une forte représentation des étudiants en Arts du Spectacle.



# CINÉMA DU RÉEL - 2026

Commission restreinte de décembre 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 1 250€

Depuis deux ans, ce projet vise à proposer un pass pour permettre à tous les étudiants qui le souhaitent d'assister aux projections du festival international du Cinéma du réel. Le fait que ce festival dure 10 jours, avec deux week-ends compris, permet de concilier la protection des films et les cours à l'université.

Les étudiants ont donc assisté à la projection de films internationaux et nationaux, en prise avec les enjeux sociaux contemporains : le développement durable, les crises politiques, les crises migratoires, la précarité... autant de sujets qui animent nos étudiants et qui leur permettent de participer aux débats autour de ces films.

Le festival accueille nos étudiants, en lien en particulier avec une journée « université » spécifique. Tous les ans, la venue des étudiants d'Evry au réel permet d'ouvrir des perspectives à nos étudiants, quels que soient leurs disciplines.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 1 075€

Date et lieu : Du 21 au 28 mars 2026, au Centre Pompidou.

Public : 43 étudiants en licence et master.

48<sup>ème</sup> Édition du Festival  
« CINÉMA DU RÉEL »  
Du 21 AU 28 MARS 2026

Étudiants inscrivez vous pour recevoir votre pass gratuit et assister aux projections du festival international de film documentaire !

ATTENTION LE NOMBRE DE PLACES EST LIMITÉ

Date limite d'inscription : Mardi 06 Mars 2026

UNIVERSITÉ ÉVRY PARIS-SACLAY

Paris 13, 14, 15 et 13a

Programme et location : [reel.paris13.org](http://reel.paris13.org)

RÉEL

[www.univ-evry.fr](http://www.univ-evry.fr)

# STAGE PODCAST

Commission restreinte de décembre 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 5 000€

L'an dernier, le projet podcast avait été testé et a permis à plus de 25 étudiants de différentes formations d'avoir une introduction au podcast, qui est un outil très apprécié des étudiants.

Il s'agit d'un stage qui permet d'avoir 6 journées entières consacrées à la fabrication d'un podcast et qui offre donc de réelles connaissances pour les étudiants. Les deux intervenants ont donc proposé différents exercices pratiques et ont ensuite encadré un travail individuel, en lien avec les mémoires des étudiants puisque la configuration de l'atelier en fait un espace plutôt investi par des master.

Cette année, les inscriptions ont été tardives et ont donc limité le nombre d'inscrits, si l'action est reproduite, il faudra la caler plus vite dans l'année pour qu'elle puisse avoir une plus large ampleur. D'autre part, le résultat de ces stages devrait être valorisé : 7 podcasts ont été finalisés et il serait intéressant de les diffuser pour donner envie aux futurs étudiants de participer à ce stage intensif.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 5 000€

Date et lieu : Du 9 au 11 mars 2026, puis du 23 au 25 mars 2026 au bâtiment Facteur Cheval.

Piste d'amélioration : organiser une diffusion festive des travaux et donc une mise en visibilité des enjeux d'un format particulièrement prisé de nos jours, et non enseigné à l'université pour le moment.

Public : 11 étudiants en master.

# ATELIER CINÉMA

Commission restreinte de décembre 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 1 450€

L'association Cinéam organise partout en Ile de France ce type d'atelier qui séduit un public varié. Il s'agit de profiter de leur expérience pour réactiver un projet qui existait avant le covid, CINEMIX, et qui permettait de créer du lien entre image et son, puisqu'une part des bandes sons des films montés étaient composés par les étudiants du conservatoire et des musicologues participant au projet.

Le projet actuel est de plus petite ampleur, et vise avant tout à proposer un atelier à la fois ludique mais aussi technique, qui leur donnera des bases de montage, en particulier autour des images d'archives - or, chaque étudiant possède d'ores et déjà des images d'archives familiales en grande quantité.

L'atelier se veut une initiation, sans aucun prérequis. L'objectif est de permettre à des étudiants de questionner les archives amateurs conservées par l'association, de faire des liens avec les étudiants de l'université.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 1 450€

Date et lieu : 5 séances, entre février et avril 2026 au bâtiment Facteur Cheval.

Piste d'amélioration : Pour l'an prochain, il serait intéressant de débiter plus tôt et d'étaler peut-être plus les séances pour avoir plus de diversités dans les publics touchés. . Il serait aussi important dans le futur de prévoir une séance de projection publique des films autour d'un évènement final ouvert à tous.

Public : 10 étudiants essentiellement en master sociologie.

# BULLSHIT JOBS

Commission restreinte de décembre 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 3 860€

Le projet « Bullshit Jobs », porté par le pôle Arts et Culture, a proposé aux étudiants une exploration originale et critique du monde du travail en deux temps complémentaires. Il s'agit d'une résidence artistique sur plusieurs moments à l'université. Le projet s'articule autour du concept de « Bullshit Jobs », développé par l'anthropologue David Graeber, qui désigne des emplois perçus comme inutiles, vides de sens ou socialement nuisibles, y compris par celles et ceux qui les occupent. Il combine ateliers de réflexion et de pratique artistique et une conférence-spectacle théâtrale, portée par la compagnie Les Tambours Battants, adaptée de l'ouvrage Bullshit Jobs.

Les ateliers proposent aux étudiants un travail préparatoire mêlant analyse sociologique, réflexion critique sur le travail contemporain, échanges collectifs et mise en jeu artistique. Ils permettent d'aborder des notions telles que la valeur du travail, l'aliénation, la reconnaissance sociale, les inégalités professionnelles et la quête de sens.

La restitution finale prend la forme d'une conférence-spectacle hybride, entre théâtre, conférence gesticulée et projections vidéo, suivie d'un bord de scène favorisant le débat.

Le projet repose sur l'articulation entre recherche universitaire, création artistique et éducation populaire, permettant aux étudiants d'explorer des questions sociétales majeures par une approche sensible, collective et participative.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 3 756€

Date et lieu : Le jeudi 5 février, s'est tenue deux ateliers de création artistique. Puis le lundi 23 mars, a eu lieu une conférence-spectacle de la compagnie Les Tambours Battants.

Public : 46 étudiants de master pour les deux ateliers de création artistique et 55 personnes (étudiants et membre du personnel) pour la conférence-spectacle.



# NOS PRÉFÉRENCES

Commission restreinte de décembre 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 2 742€

A l'initiative d'un groupe d'étudiants en AMSV, ce projet illustre la richesse d'une rencontre entre arts et sciences et l'intérêt d'un théâtre à la fois participatif et engagé.

Présenté dans l'amphi Audio, le spectacle « Nos préférences » a offert une rencontre originale entre théâtre et sciences économiques. Créé par Julien Avril, cette pièce documentaire a mêlé humour, réflexion politique et analyse économique pour interroger la construction de nos choix individuels et collectif. À partir de situations humoristiques et accessibles à tous, la pièce explore la manière dont nos choix individuels et collectifs sont construits, entre modélisation économique, biais cognitifs, reproduction sociale et usages politiques des outils technologiques de décision.

Portée par trois interprètes, l'œuvre propose une approche sensible et critique de sujets complexes, en donnant à voir les paradoxes et limites des modèles qui prétendent décrire le réel. Le projet comprend une représentation de 30 minutes suivie d'un buffet et moment d'échange entre les spectateurs et les artistes/le metteur scène.

Sa dimension innovante tient à l'hybridation entre arts et sciences, entre conférence performée et théâtre documentaire, ainsi qu'à sa capacité à rendre accessibles des enjeux économiques et politiques contemporains tout en suscitant réflexion et débat.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 2 071,34€

Date et lieu : Lundi 30 mars dans l'amphi audio.

Public : 85 spectateurs, à la fois étudiants et membres du personnel.



# EXPOSITION ET DIFFUSION : FRANTZ FANON

Commission restreinte de février 2026

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 2 648€

Présentée du 2 au 19 mars dans la galerie Cesária Évora, l'exposition « Frantz Fanon – Sur les traces d'une pensée en lutte » a offert un parcours photographique à la fois intime et politique. Réalisée par le photographe Bruno Boudjelal, elle a mis en images les traces visibles et invisibles laissées par l'histoire coloniale, en résonance avec la pensée de Frantz Fanon.

La matinée s'ouvre par la projection du documentaire Sur les traces de Frantz Fanon, retraçant le parcours, la pensée et l'héritage de cette figure majeure de l'anticolonialisme et de la critique des rapports de domination.

La projection sera suivie d'un échange avec le réalisateur Mehdi Lallaoui et le politologue Olivier Le Cour Grandmaison, offrant un éclairage croisé entre cinéma, histoire et sciences politiques, et permettant de mettre en perspective l'actualité de la pensée fanonienne.

Porté conjointement par le pôle Arts et Culture de l'université et la Ville d'Évry-Courcouronnes, dans le cadre du réseau des Villes apprenantes de l'UNESCO et du Mois de l'Égalité, ce projet a illustré la capacité de l'université à faire de ses espaces culturels des lieux de mémoire et de réflexion critique.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 2 632,21€

Date et lieu : Du 2 au 19 mars pour l'exposition, dans la Galerie Césaria Évora, et le 18 mars pour la projection du documentaire dans l'amphi UP.

Public : 70 personnes ont assisté à la projection documentaire et au finissage de l'exposition le 18 mars.



# FESTIVAL DE THÉÂTRE PARTOUS ET POUR TOUS

Commission plénière du 16 février 2026

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 7 560€

Le festival de théâtre partout et pour tous est de retour pour sa 15<sup>ème</sup> édition intitulé « Théâtre ou politique : pour qui voter ? ». Cette année, le thème s'inscrit dans une réflexion autour des liens entre théâtre et politique.

À travers une programmation variée, le festival interroge les rapports au pouvoir, les formes de résistance, les utopies et les représentations du monde contemporain. Le théâtre donne la possibilité d'appréhender différemment le monde qui nous entoure. Il donne des clés et un regard critique qui nous permet de déchiffrer ce qui semble obscur ou brouillé.

Trois formes artistiques majeures ont structuré cette édition : une lecture-spectacle, une performance et une création théâtrale satirique. L'ensemble des propositions a permis d'aborder les enjeux politiques et sociaux par des approches sensibles, humoristiques ou critiques, favorisant la réflexion et le débat auprès du public étudiant.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 7 552,04€

Date et lieu : Du 1<sup>er</sup> au 13 avril 2026 pour trois spectacles programmés, dans l'amphi UP, la cour du bâtiment 1ers Cycles et à l'émulateur.

Public : 140 personnes ont assistés à une ou plusieurs représentations.



Montaigne



UBU Président

# FESTIVAL D'AVIGNON (en cours)

Commission plénière du 16 février 2026

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 16 376€

Pour la quatrième année consécutive, l'Université propose à 25 étudiants de passer 5 jours dans la cité des Papes à la découverte du mytique festival d'Avignon. Il est considéré comme l'un des plus grands événements mondiaux de théâtre et de spectacle vivant.

Y participer permet aux étudiant.es de découvrir des créations contemporaines, des mises en scène innovantes et des artistes internationaux, enrichissant leur compréhension des arts de la scène et des enjeux culturels actuels.

Rencontrer des professionnels (metteurs en scène, comédiens, techniciens) et assister à des débats post-spectacles favorise le dialogue interculturel et la réflexion critique. Cela stimule leur curiosité et leur capacité à analyser des œuvres complexes.

Pour des étudiants en arts, lettres, médiation culturelle, communication ou même gestion de projets, le festival offre une étude de cas concrète : organisation d'un événement, médiation avec le public, logistique technique...

Ce voyage renforce l'autonomie, la capacité à s'adapter (découverte d'un environnement nouveau) et la cohésion de groupe. Pour ceux visant des carrières artistiques ou culturelles, c'est un réseau à construire.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 9 623,07€

Date et lieu : Du 4 au 8 juillet 2026, à Avignon

Public : 21 étudiants sont partis cette année, accompagnés de deux encadrants.

SANTÉ

# BILAN DE LA THÉMATIQUE SANTÉ

- ↓ 15 projets ont été financés et réalisés grâce à la CVEC lors de l'année universitaire 2025-2026 dans la thématique SANTÉ
- ↓ 3 projets déposés en sous-commission plénière (+5000€), pour un montant accordé de **27 100€**
- ↓ 3 projets déposés en sous-commission plénière (+5000€), pour un montant dépensé de **14 300€**
- ↓ 12 projets déposés au fil de l'eau (-5000€), pour un montant accordé de **30 408€**
- ↓ 12 projets déposés au fil de l'eau (-5000€) pour un montant dépensé de **29 955,74€**
- ↓ 15 projets déposés pour un montant accordé de **57 508€**
- ↓ 15 projets déposés pour un montant dépensé de **44 255,74€**

# AIDE AU REMBOURSEMENT MUTUELLE

Commission plénière du 26 juin 2024

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 10 000€

Aide au financement d'une complémentaire santé pour les étudiants en situation sociale et/ou financière difficile.

Critères d'éligibilité :

- Etre affilié à la CPAM
- Evaluation des besoins santé à court terme, hors urgence, avec le médecin ou les infirmières de la MDSE
- Evaluation de la situation sociale (familiale, financière, administrative) avec les CESF de la DVEC

Modalités d'attribution :

- Forfait de 15€ mensuels, pour une durée de 6 mois soit 100€, versé en une fois
- Après validation en commission d'attribution des aides sociales
- Renouvelable 1 seule fois, après réévaluation de la situation par les CESF

Justificatifs à produire par l'étudiant (à son nom) :

- Devis souscription mutuelle
- Attestation de paiement mutuelle

L'objectif du projet est de favoriser le maintien en bonne santé des étudiants en situation précaire, en luttant contre les inégalités sociales et le renoncement aux soins pour raison financière.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 800€

Date et lieu : Tout au long de l'année universitaire, jusqu'à épuisement de la subvention.

Public : 8 étudiants ont pour l'instant bénéficié de cette aide.

# CHÈQUES SOLIDARITÉ

Commission plénière du 22 novembre 2024

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 15 255€

En complémentarité des dispositifs existants actuellement, les chèques solidarité permettront de répondre de manière rapide à des situations d'urgence alimentaire pour des étudiants en grande difficulté financière. Dans le cadre d'une démarche d'accompagnement global, l'étudiant effectuera une demande auprès d'un travailleur social de l'université (CESF ou AS), en charge d'effectuer une évaluation sociale.

Au cours de l'année 2025-2026, 110 étudiants ont été aidés. Ils ont bénéficié :

- 100€ = 42 étudiants
- 80€ = 21 étudiants
- 60€ = 32 étudiants
- 40€ = 15 étudiants

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 15 249,70€

Date et lieu : Tout au long de l'année universitaire.

Public : 110 étudiants bénéficiaires, s'ajoutant aux 72 étudiants ayant bénéficié du dispositif en 2024-2025, soit un total de 182 étudiants aidés.

# OSÉOPATHE (SEPTEMBRE-DÉCEMBRE 2025)

Commission plénière du 22 novembre 2024

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 10 800€

L'ostéopathie est une méthode de soins qui s'emploie à déterminer et à traiter les restrictions de mobilité qui peuvent affecter l'ensemble des structures composant le corps humain. Une de mobilité des articulations, des muscles, des ligaments ou des viscères peut provoquer un déséquilibre de l'état de santé.

L'ostéopathie est fondée sur la capacité du corps à s'auto-équilibrer et sur une connaissance approfondie de l'anatomie. C'est une approche thérapeutique manuelle douce qui se fonde sur une vision globale de la structure du corps humain.

Les étudiants ne bénéficiant pas, pour la plupart, de mutuelle prenant en charge les séances d'ostéopathie, nous souhaitons, avec ce projet, favoriser l'accès à cette pratique.

L'organisation retenue est la suivante :

- Présence le vendredi de 9h à 17h, 1 semaine sur 2, du 17 janvier 2025 au 19 décembre 2025, soit 18 vacations sur l'année
- 10 séances de 45 minutes par vacation, soit 180 créneaux sur l'année

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 10 800€

Date et lieu : Du 8 septembre au 19 décembre 2025, à la maison de santé des étudiants. Prise de rendez-vous sur rdv-sante

Public : Nombre de permanences effectuées : 80

Nombre de rendez-vous pris : 76

Nombre de rendez-vous honorés : 54 soit 67%

# YOGATHÉRAPIE

Commission restreinte d'avril 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 1 890€

Au vu du bilan des séances de yogathérapie auprès des étudiants sur l'année 2024-2025, la maison de santé des étudiant a souhaité proposer de nouveau cette prestation. En effet actuellement les délais de prise de RDV sont de 2 mois avec peu de possibilités de pratiquer plusieurs séances.

La yoga thérapie est une Pratique de Soins dite Non Conventiionnelle (PSNC) de bien-être et de mieux-être qui vient en complément des prises en charge conventionnelles. Elle n'est pas un substitut aux thérapies médicales modernes, mais un ensemble d'outils complémentaires utilisables conjointement aux traitements médicaux. Les outils sont les mêmes que ceux du yoga : postures, respirations, relaxations, méditations, avec des outils plus spécifiques permettant d'établir des bilans du ressenti de la personne et ainsi mieux connaître son état : observation des sensations corporelles, de ses émotions.

Les intérêt sont multiples : la yogathérapie fait appel aux ressources propres de l'individu et nécessite sa participation et son implication. Ainsi par son engagement personnel et la pratique des outils proposés, la personne accède à un mieux-être. C'est aussi un moyen de rendre la personne plus active dans la prise en charge de sa santé, la rendre plus autonome et responsable.

Elle a montré son efficacité (études scientifiques), tant en prévention qu'en prise en charge et traitement dans les cas suivants :

- Troubles ostéoarticulaires
- Troubles métaboliques
- Troubles du sommeil
- Troubles anxieux
- Addictions
- Troubles dépressifs,
- Douleurs chroniques

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 1 890€

Date et lieu : Du 7 octobre 2025 au 23 juin 2026, à la maison de santé des étudiants. Prise de rendez-vous sur rdv-sante.

Public : Nombre de séances réalisées : 112 séances de 45 minutes (sur des créneaux de 4 heures)

Nombre de rendez-vous pris : 82

Nombre de rendez-vous honorés : 53 soit 47%.

# DIÉTÉTIQUE

Commission restreinte de mai 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 1 470€

Le projet de la maison de santé est de proposer des besoins au plus proche des étudiants un des axe prioritaire fixé par le ministère de l'enseignement supérieure et la nutrition et l'activité physique, c'est pourquoi nous souhaitons mettre en place des permanences diététiques qui ciblent principalement les étudiants souffrant de trouble du comportement alimentaire.

En s'engageant dans cette démarche, la personne devient actrice de sa santé, gagne en autonomie et en confiance, et développe des habitudes durables qui favorisent un mieux-être au quotidien.

L'objectif principal de la diététicienne est d'accompagner la personne vers une alimentation équilibrée, consciente et adaptée, en tenant compte de sa santé, de son mode de vie, de ses préférences et de ses besoins émotionnels. Elle vise ainsi à renforcer l'autonomie, à restaurer une relation apaisée à la nourriture, et à améliorer durablement la qualité de vie.

Voici les 3 projets qui seront mis en place durant l'année universitaire :

- Un stand à l'occasion de la Semaine du Goût (mi-octobre)
- Un stand de sensibilisation à la lutte contre le gaspillage alimentaire
- Une séance de dégustation en pleine conscience

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 1 470€

Date et lieu : Du 18 septembre 2025 au 4 juin 2026, à la maison de santé des étudiants. Prise de rendez-vous sur rdv-sante.

Public : Nombre de permanences : 17 proposées, soit 76 séances de 4 heures, avec 45 minutes par étudiant.

Nombre de rendez-vous pris : 74

Nombre de rendez-vous honorés : 29 soit 38%

# BOX DE REPOS

Commission restreinte de juin 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 2 352€

Le projet consistait à installer des cocons de sieste insonorisés au sein de la bibliothèque universitaire, dans un espace calme du campus, afin de proposer aux étudiants un lieu de repos favorisant la détente et la récupération.

Dans ce cadre, un partenariat a été mis en place avec l'entreprise Nap & Up, spécialisée dans les solutions de micro-sieste en milieu professionnel et universitaire.

Les cocons de sieste proposés offraient une position "zéro gravité", une isolation visuelle et sonore optimisée, ainsi qu'un confort adapté au repos. Le dispositif a été bien accueilli et largement utilisé par les étudiants tout au long de la période d'expérimentation.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 2 352€

Date et lieu : Du 6 octobre au 6 décembre 2025 à la BU.

Public : 58 étudiants ont utilisés ces cocons.



# NATUROPATHE

Commission restreinte de septembre 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 500€

Nous avons mis en place ce projet afin d'aborder la thématique du sommeil, un enjeu important pour la santé des étudiants. Dans ce cadre, nous avons proposé l'intervention d'une naturopathe afin d'aider les étudiants à identifier des solutions naturelles favorisant un sommeil de qualité.

Cette action avait également pour objectif de les sensibiliser à l'importance du sommeil pour leur bien-être et leur réussite. Elle leur a permis de découvrir l'approche de la naturopathie et de mieux comprendre certaines méthodes simples et naturelles pouvant contribuer à améliorer leur sommeil au quotidien.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 250€

Date et lieu : Lundi 13 octobre, de 13h à 14h, dans la salle 142.

Public : 8 participants sont venus, sur les 10 prévus.

# RÉASSORT DE CULOTTES MENSTRUELLES

Commission restreinte de septembre 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 4 355€

L'année dernière, une commande de 200 culottes menstruelles avait été réalisée auprès d'un partenaire extérieur. Le stock s'était écoulé rapidement, ce qui témoignait d'un véritable besoin pour la population universitaire.

En ce sens, c'est pour cela qu'une nouvelle commande de 280 culottes menstruelles a été réalisée auprès de ce même fournisseur (SAS JHO) et nous avons pu discuter d'une offre préférentielle.

Après réception des culottes, on envisagera, à nouveau, une mise à disposition et, accessoirement, des campagnes de distributions.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 4 354,20€

Date et lieu : Date des distributions : le mercredi 28 janvier 2026 de 10h30 à 12h et le jeudi 02 avril 2026 de 11h à 14h, puis lors de la journée de prévention du 09 avril 2026.

Public : 144 étudiantes ont pu en bénéficier.

# FORUM SANTÉ - ALIMENTATION

Commission restreinte de septembre 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 2 460€

Dans le cadre du Forum santé prévue le 02 octobre 2025, la Maison de Santé des étudiants a convié diverses associations et organismes médico-sociales à cet événement.

Pour notre intervention, à cet événement, souhaitons la présence d'un prestataire culinaire qui proposera aux étudiants des mets dits "diététiques" ou à indices glycémiques bas.

Les aliments proposés sont tous sélectionnés avec soins par le prestataire Food truck un poursuit un objectif de nourrir sainement les individus et bénéficiaires.

Le message que l'on souhaite faire passer aux étudiants, en particulier, sur l'alimentation : "Manger bien, manger bon, sain et pas cher!"

Ce message reprend celui du programme National santé Nutrition : "Manger bouger".

La population étudiante est également très touchée par les problématiques de surpoids et d'obésité. Les repas consommés sont souvent très riches sur le plan nutritionnel et coûteux.

Enfin, les étudiants ont pu avoir des exemples concrets de petits plats faciles (bowls/wrap) à reproduire tout au long de l'année.

Nous espérons créer une porte d'entrée vers des possibles consultations avec la diététicienne de la Maison de santé et ou conduire à des réflexions sur les habitudes alimentaires

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 2 460€

Date et lieu : Le jeudi 02 octobre 2025 de 11h à 14h devant le bâtiment 1ers cycles.

Public : 150 étudiants ont bénéficié du foodtruck.

# MOMENT CONVIVAL DE FIN D'ANNÉE

Commission restreinte de décembre 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 4 060€

La période des fêtes de fin d'année peut être particulièrement sensible pour de nombreux étudiants. Entre l'éloignement familial, les contraintes financières, la charge académique et parfois l'isolement social, cette période peut entraîner un accroissement du stress, de la solitude et de la vulnérabilité psychologique. Afin de répondre à ces enjeux, la mise en place d'un foodtruck festif et solidaire permettrait d'offrir un espace chaleureux, accessible et rassembleur pour tous les étudiants.

Tout au long de l'année nous accueillons les étudiants au sein du service de santé et nous pouvons observer la dégradation de la santé mentale des étudiants (motif de consultation en très forte hausse) et le sentiment isolement de plus en plus perceptible.

Avec cette initiative nous souhaitons le temps d'un moment:

- Rompre l'isolement en proposant un lieu de rencontre informel, attractif et ouvert à tous.
- Créer un espace convivial favorisant les échanges spontanés et le sentiment d'appartenance.
- Soutenir le bien-être en proposant une pause décompressante en période de stress académique.
- Renforcer la prévention santé mentale en collaborant éventuellement avec les services sociaux ou le service de santé universitaire (diffusion d'informations, présence à certaines plages horaires).
- Dynamiser le campus avec un événement positif, fédérateur et inclusif.

L'attribution d'une collation a été effectué par le retrait de tickets auprès de la Maison de Santé, nous nous sommes servis de ce moment pour faire connaître le lieu et l'offre de soins de notre service à un grand nombre d'étudiants et ainsi, peut-être, identifier les publics en état de vulnérabilité.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 4 060€

Date et lieu : Le vendredi 12 décembre 2025 de 11h à 16h sur le parvis du bâtiment Maupertuis.

Public : 350 étudiants.

# KIT DE PREMIERS SECOURS

Commission restreinte de décembre 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 4 992€

La réalisation des trousse de 1ers secours est faite en collaboration avec les infirmières de la Maison de Santé des Étudiants et France Neir.

Ces trousse ont pour vocation a être distribuées ponctuellement au sein de la maison de santé, pour des étudiants primo-arrivant sur le territoire, et lors d'évènements de prévention de la santé.

Le but est de permettre aux étudiants d'avoir une trousse de soin prête à l'emploi, qui est transportable et qu'ils peuvent utiliser chez eux afin de pouvoir soigner petites plaies, contusions et permettre aussi de les sensibiliser en plaçant des éthylotests, des préservatifs, ainsi qu'un test de grossesse.

160 trousse ont été commandées.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 4 992€

Date et lieu : Les trousse de secours ont été reçues à la Maison de Santé des étudiants. Une partie a été distribuée lors de la journée de prévention du 09 avril 2026, et le reste sera remis aux étudiants lors de la rentrée universitaire 2026-2027, au sein de la Maison de Santé.

Public : Nombre d'étudiants ayant bénéficié d'une trousse de secours lors de la journée de prévention du jeudi 9 avril 2026 : 81.

# PRÉVENTION DES CONSOMMATIONS D'ALCOOL

Commission restreinte de février 2026

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 1 257€

Ce projet a été mis en place dans le cadre du Dry January afin de sensibiliser les étudiants aux risques liés à la consommation d'alcool, notamment en situation de conduite.

Différents ateliers de prévention ont été proposés : un discours de sensibilisation sur les risques des consommations à risques (alcool, stupéfiants, protoxyde d'azote), l'atelier « dose-bar », permettant d'informer sur les doses réglementaires et de sensibiliser aux dangers des consommations non maîtrisées ainsi que de proposer des solutions pour rentrer en sécurité, un mur de prévention équipé de modules lumineux permettant de tester la réactivité des participants avec et sans lunettes de simulation, des outils de simulation comme les lunettes d'alcoolémie et un parcours avec tapis de simulation.

L'ensemble de ces actions a permis de rendre la prévention plus concrète et interactive, afin de mieux sensibiliser les étudiants aux risques encourus.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 1 256,17€

Date et lieu : Le jeudi 26 mars 2026 de 11h à 14h dans le hall du bâtiment Maupertuis, par l'association Wimoov.

Public : 50 étudiants.

# JOURNÉ PRÉVENTION SANTÉ

Commission restreinte de février 2026

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 1 580€

Ce projet a été mis en place dans le cadre de la Journée mondiale de la santé, qui s'est déroulée en avril 2026. L'objectif était de faire découvrir aux étudiants la Maison de Santé ainsi que ses partenaires, de les sensibiliser à la pratique d'activités physiques, de promouvoir le bien-être et la prise en charge de leur santé, et de leur présenter les différents acteurs engagés dans la prévention et la promotion de la santé.

Déroulement de la journée, avec plusieurs interventions sous forme d'ateliers du SUAPS, de la Maison de Santé Etudiante, d'une masseuse, d'un ostéopathe, d'une diététicienne, de préparateurs mentaux (exercices de gestion du stress, de respiration et de récupération après une activité physique), professionnels de la Zumba. Présence de la Maison de Santé étudiante pour proposer des bilans de santé.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 1 580€

Date et lieu : Le jeudi 09 avril 2026 de 11h à 14h dans le hall du bâtiment 1ers cycles.

Public : Environ 200 étudiants.



# MÉDIATION ANIMALE À LA BU

Commission restreinte de février 2026

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 324€

La BU est dans une démarche d'accompagnement des étudiants. Dans ce cadre, elle a proposé des séances de médiation animale, afin de favoriser le bien-être et la détente des étudiants lors de périodes stressantes comme les sessions d'examen.

Ces séances, accueillies dans la salle des Lumières à la BU, ont été animées par des animatrices d'une association expérimentée, la Ferme des Minis Chapeaux de Paille. La participation est soumise à inscription préalable. Une demi-douzaine d'étudiants est accueillie à chaque séance de 30 minutes.

Après une première expérience en janvier, la BU a souhaité reconduire le dispositif en allongeant le temps de chaque séance et laisser ainsi plus de temps aux étudiants pour échanger sur leurs rapports aux animaux et leurs connaissances des différentes espèces. De son côté, l'association avait amené une plus grande diversité d'animaux : chien, cochons d'inde, chinchilla, phasmes, caméléon, pogona...

Les retours des étudiants participants à la sortie des séances sont unanimement positifs : ils demandent le maintien de ce service.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 324€

Date et lieu : Le 17 avril 2026 à la BU

Public : 27 étudiants ont participé à cet atelier.



# SÉANCES D'OSTÉOPATHIE (MARS-JUILLET 2026)

Commission plénière du 16 février 2026

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 6 300€

Le projet porte sur la poursuite des séances d'ostéopathie en 2026. Chaque séance de 45 minutes vise à offrir un accompagnement personnalisé pour améliorer la santé et le bien-être. La proximité géographique du partenaire permet une éventuelle poursuite du suivi à l'extérieur. L'innovation réside dans la continuité des soins et l'adaptabilité aux besoins spécifiques des étudiants. Ce suivi continu favorise une meilleure prévention et une prise en charge globale.

L'ostéopathie est une méthode de soins qui s'emploie à déterminer et à traiter les restrictions de mobilité qui peuvent affecter l'ensemble des structures composant le corps humain. Une restriction de mobilité des articulations, des muscles, des ligaments ou des viscères peut provoquer un déséquilibre de l'état de santé. L'ostéopathie est fondée sur la capacité du corps à s'auto-équilibrer et sur une connaissance approfondie de l'anatomie. C'est une approche thérapeutique manuelle douce qui se fonde sur une vision globale de la structure du corps humain.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 2 700€ (au 19 juin 2026)

Date et lieu : Du 16 mars au 15 juin 2026, à la maison de santé des étudiants. Prise de rendez-vous sur rdv-sante.

Public : Nombre de permanences : 9 proposées, soit 45 séances de 45 minutes, avec 45 minutes par étudiant.

Nombre de rendez-vous pris : 43

Nombre de rendez-vous honorés : 32 soit 71%.

# SERVIETTES HYGIÉNIQUES

Commission restreinte de mai 2026

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 4 968€

Ce projet consiste à mettre à disposition des serviettes hygiéniques en libre-service à la Maison de Santé des étudiants. Les produits ont été reçus en mai 2026 et sont désormais accessibles dans une bannette prévue à cet effet.

Le dispositif vient d'être mis en place et n'a pas encore été évalué, mais il répond à un besoin important des étudiants, notamment en cas d'urgence ou de précarité financière. Il vise à garantir un accès simple et rapide aux protections hygiéniques sur le campus.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 4 967,37€

Date et lieu : Mise à disposition gratuitement au sein de la maison de santé.

Public : Les étudiantes venant à la maison de santé. Il est difficile d'évaluer le nombre de personne bénéficiaire, car les serviettes sont en libre service.

SPORT/SPORT-SANTÉ

# BILAN DE LA THÉMATIQUE SPORT/SPORT-SANTÉ

- ↓ 11 projets ont été financés et réalisés grâce à la CVEC lors de l'année universitaire 2025-2026 dans la thématique SPORT/SPORT-SANTÉ
- ↓ 6 projets déposés en sous-commission plénière (+5000€), pour un montant accordé de **53 214,20€**
- ↓ 6 projets déposés en sous-commission plénière (+5000€), pour un montant dépensé de **46 029,30€**
- ↓ 5 projets déposés au fil de l'eau (-5000€), pour un montant accordé de **10 912€**
- ↓ 5 projets déposés au fil de l'eau (-5000€) pour un montant dépensé de **10 528,71€**
- ↓ 11 projets déposés pour un montant accordé de **64 126,20€**
- ↓ 11 projets déposés pour un montant dépensé de **56 558,01€**

# KELFORME 2025

Commission plénière du 25 juin 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 3 100€

Kelforme est un projet associé aux semaines de rentrées qui vise à faire passer des tests de condition physiques à tous les étudiants primo entrants.

Ces tests permettent d'avoir une image et une évolution globale de l'état de santé des étudiants. Individuellement ils ont aussi accès à leurs résultats et la possibilité de prendre contact avec le service des sports, soit pour pratiquer une activité physique inscrite au programme (activité hebdomadaire, ou stage et animation) soit d'être pris en charge par le dispositif Prescri'forme qui permet un suivi personnalisé par un éducateur APA (activité physique adaptée) et en lien avec la maison de santé (médecin, infirmière, nutritionniste, psychologue).

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 3 100€

Date et lieu : Du 3 au 11 septembre dans le hall du bâtiment 1ers Cycles.

Public : 2547 étudiants L1 primo-entrants.



# WEEK-END AU SKI DÉBUTANT

Commission plénière du 25 juin 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 17 960€

Un weekend au ski ouvert à toutes les filières de l'université ayant pour but de favoriser la cohésion social, et luttant contre l'isolement social.

Ce weekend favorise la cohésion inter-filières et permet de mettre en avant le sport santé. L'idée est de permettre à des étudiants ayant un niveau débutant de pouvoir participer à un weekend entre étudiants à moindre coût : 50€ + repas sur place à la charge des étudiants pour le trajet aller à l'arrivée et le trajet retour pour le départ.

Ce weekend permettrait à n'importe quels étudiants de l'université d'y participer.

Le site UCPA propose une formule tout compris avec logement, location de matériel et nourriture comprise sur le site UCPA.

Une vraie réussite à tous niveaux :

- le plaisir pris par les étudiants : la bonne humeur et le sourire des participants ont été présent tout au long du week-end.
- la progression au plan sportif en ski : une belle évolution de tous les participants, qui sont parvenus à descendre des pistes de niveau vert, bleu voir rouge pour certains.
- l'implication des étudiants dans leur séjour (autonomie dans leur prise en charge).

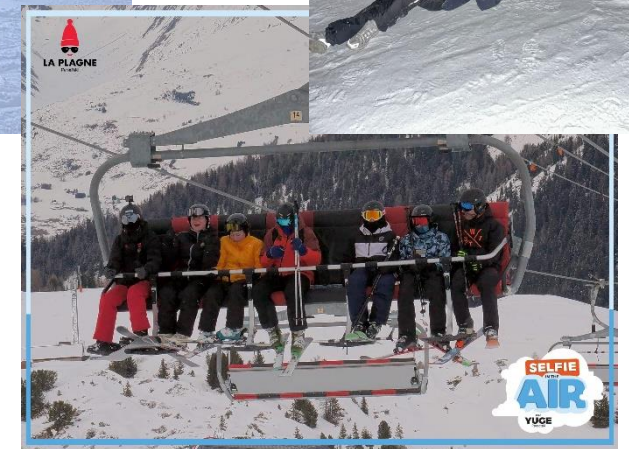
## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 13 002,50€

Date et lieu : Du 23 au 25 janvier 2026 à la Plagne.

Amélioration souhaitée : permettre à un plus grand groupe de partir (30 étudiants), et bien sonder la motivation des étudiants.

Public : 25 étudiants sont partis, avec une bonne mixité dans les filières représentées.



# AIDE À L'INSCRIPTION AUX SPORTS UNIVERSITAIRES

Commission plénière du 25 juin 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 6 480€

Un étudiant souhaitant pratiquer du sport en compétition au sein de l'université paye sa licence 50 euros, cela comprend 35 euros + 1.88 euros d'assurance soit 36,88 euros de licence au prêt de la FFSU (fédération française des sports universitaires) et 13,12 euros pour la vie associative (comprenant les déplacements en championnat, l'achat du matériel comme les ballons, chasubles, maillots...).

Au vu de la précarité des étudiants et du manque d'accessibilités aux installations sportives, nous souhaitons pouvoir subventionner la licence à hauteur de 60% à l'instar de la saison dernière. Cela permettrait aux étudiants de bénéficier d'un accompagnement au sport de compétition.

Cette subvention est également demandée pour les étudiants SHN (sportifs de haut niveau) avec une prise en charge à hauteur de 100% pour les remercier de leur engagement dans la vie sportive de leur université, étant donné qu'ils représentent au plus haut niveau sportif leur université.

De même pour les étudiants en situation de précarité avec une prise en charge à hauteur de 100%.

L'objectif de cette subvention (prise en charge de la licence) est de permettre à davantage d'étudiants de pouvoir prendre des licences pour pratiquer en compétitions universitaires. Le projet serait de permettre cette subvention pour 190 étudiants.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 6 480€

Date et lieu : Tout au long de l'année universitaire, auprès du SUAPS.

Public : 190 étudiants, dont 27 sportifs de haut niveau.

# LES MARDIS DE LA GRIMPE

Commission restreinte de septembre 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 1 540€

Le projet vise à créer une animation sportive gratuite régulière autour de l'escalade de bloc. L'intérêt de cette activité est que cela permet à la fois une pratique physique ouverte à tous les niveaux mais aussi un moment de convivialité autour de cette pratique : partage des méthodes, aide, parade, conseils. La pratique se fera dans une salle privée spécialisée à proximité du site universitaire.

L'objectif est de proposer aux étudiants des séances mensuelles d'escalade à la salle de Bloc. L'escalade de Bloc est une pratique plus accessible que d'autres formes d'escalade car elle ne nécessite pas de matériel de sécurité. La pratique est ludique, conviviale, elle permet de rester en groupe, de partager les méthodes, de se donner des conseils et de se donner des défis. C'est une pratique accessible à tous car il y a une très grande variété de niveaux de blocs.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 1 424,42€

Date et lieu : Salle de BO3 à Lisses, le 23 septembre, 21 octobre, 25 novembre 2025 et le 20 janvier, 17 février et le 17 mars 2026

Public : Entre 8 et 20 étudiants selon les séances.



# LOCATION DE TERRAIN POUR LA PRATIQUE DU FOOT À 5

Commission restreinte de septembre 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 3 120€

La pratique d'activités physiques sportives et artistiques est un élément favorisant l'équilibre physique et psychique des étudiants.

Ce tournoi universitaire mixte de Football à 5 est un évènement organisé par le SUAPS de l'Université, ouvert à tous (étudiants et personnels) permettant de créer un engouement. L'esprit du tournoi est sportif, convivial et festif.

Ce tournoi se déroulera dans la structure Urban Soccer leader du Foot à 5 en France avec 30 centres couverts spécialisés dont celui d'Évry-Courcouronnes.

Il s'agit d'un centre privé haut de gamme pour pratiquer le Foot à 5 en milieu urbain sur des terrains synthétiques dernière génération. Urban Soccer c'est la solution pour pratiquer facilement le Foot à 5 en version loisir, dans des centres facilement accessibles et bien situés, pour jouer au football dès la sortie des cours par tous les temps, sur des terrains indoor en gazon synthétique dernière génération.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 3 120€

Date et lieu :

Public :

# STAGE PARAPENTE

Commission plénière du 26 novembre 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 5 900€

Dans le cadre des projets du SUAPS, les stages de plein air proposés aux étudiants de l'Université d'Evry dans le cadre de la CVEC ont pour objectif de leur faire découvrir des milieux particuliers qu'ils n'auraient pas l'occasion de découvrir seuls.

Le parapente permet de découvrir l'espace aérien. C'est une activité ouverte à TOUS les publics, qui ne nécessite pas une condition physique particulière mais qui est très structurante dans la connaissance de soi, sa capacité à respecter des procédures, à mobiliser ses ressources mentales et physiques et à se faire confiance, en toute sécurité. C'est une véritable formation, qui s'inscrit parfaitement dans le cadre universitaire.

C'est un projet autour de l'activité parapente mais c'est aussi un projet collectif pour un groupe d'étudiant qui va découvrir la vie en groupe, la bienveillance et la solidarité : faire des courses, préparer les repas, respecter les autres, échanger, aider. Le projet consiste à partir avec un groupe motivé par ce projet et cette activité.

Un appel a candidature sera lancé sur tous les canaux disponibles, dès validation du projet afin de toucher un maximum d'étudiants. Le début du projet se fera avec l'ensemble des inscrits et la sélection finale se fera mi-avril (groupe respectant la diversité de genre, d'âge, et de formation) avec une liste d'attente de 4 personnes. Une fois le groupe sélectionné (mi-avril), proposer une réunion d'information plus précise et un petit programme de préparation autant pour la cohésion du groupe que pour la préparation physique (Séances de PPG et d'escalade pour une mise en situation de hauteur).

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 5 801,08€

Date et lieu : Du 31 mai au 6 juin 2026 à Saint-Hilaire.

Public : 8 étudiants ont participé au stage.



du 31 mai au 6 juin 2026

### STAGE PARAPENTE

initiation en Isère

Formulaire d'inscription\*

Ce formulaire constitue une préinscription. L'inscription sera effective après le règlement de **200 euros par carte bancaire au SUAPS.**

**DATE LIMITE D'INSCRIPTION : 26 FÉVRIER**

\*Les inscriptions seront validées dans l'ordre d'arrivée et dans la limite des places disponibles.

+ d'infos : [suaps@univ-evry.fr](mailto:suaps@univ-evry.fr)

Séance de préparation - Pente-école, théorie & grands vols - Déplacements en minibus - Hébergement et repas en gestion autonome

# STAGE DE SURF

Commission plénière du 26 novembre 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 10 731€

Le SUAPS organise un stage de surf sur la côte Atlantique. C'est un stage sportif, convivial et festif, ouvert à tous les étudiants qui souhaitent découvrir le surf ou performer dans l'activité.

C'est un stage convivial, avec une vie collective en camping, des activités de plein air et des déplacements en vélo. Stage porté par l'association sportive, et ouvert à tous les étudiants de l'université.

Ce stage a pour but de :

- Favoriser la mixité dans la pratique sportive
- Volonté d'un stage tourné vers le développement durable, avec des déplacements essentiellement en transport en commun et en vélo
- Volonté d'un stage à la fois éducatif et convivial : logement en tentes, et préparation collective de repas assurée par les étudiants.
- Découvrir et se perfectionner dans les sports nautiques.

Cela a été une vraie réussite à tous niveaux :

- La bonne humeur et le sourire des participants ont été présent tout au long du séjour.
- La progression au plan sportif en surf : une belle évolution en surf de tous les participants.
- Le développement de l'autonomie dans la réalisation des courses, la préparation des repas, l'organisation et le rangement du camp.
- L'animation et l'engagement des étudiants dans leur séjour.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 8 602,52€

Date et lieu : Du 31 mai au 5 juin 2026, en Gironde.

Améliorations envisagées : emmener plus d'étudiants (passage de 26 à 28 étudiants), prévoir 2 ou 3 cours d'initiation à la voile.

Public : 26 étudiants sont partis, avec une bonne mixité des filières représentées.



# STAGE AVENTURE

Commission plénière du 26 novembre 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 9 043,20€

LE PROJET NE S'EST PAS ENCORE DÉROULÉ

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 9 043,20€

Date et lieu :

Public :

# OVALIES 2026

Commission restreinte de mars 2026

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 610€

Ce projet s'inscrit dans le cadre du développement du sport universitaire et de l'engagement citoyen des étudiants de l'Université Évry.

Il vise à permettre à des étudiants investis dans la pratique du rugby (cours SUAPS, UEL, sport campus et sport compétition), ainsi qu'à d'autres étudiants de l'université, de participer à un événement sportif universitaire d'envergure nationale, reconnu pour ses valeurs solidaires et responsables.

L'objectif principal est de permettre à des étudiants de l'Université Évry de représenter leur université lors d'un événement sportif majeur, favorisant l'engagement collectif, la solidarité, le vivre-ensemble et la responsabilité citoyenne à travers la pratique du rugby.

Organisées par les étudiants d'UniLaSalle Beauvais, les Ovalies sont, depuis 1995, le plus grand tournoi universitaire à but solidaire d'Europe. L'événement est labellisé « EcoFest » et 100 % Handinamique.

Lors de cette édition, l'équipe de l'université s'est inclinée de justesse en finale et termine 2<sup>ème</sup> du tournoi.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 550€

Date et lieu : Du 7 au 9 mai 2026 à Beauvais

Public : 22 étudiants (20 joueurs et 2 coach/reporters).



# TOURNOI INTERNATIONAL À EINDHOVEN

Commission restreinte de mars 2026

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 3 749€

L'équipe masculine de Futsal universitaire s'est qualifiée pour la 21e fois consécutive - depuis la création de l'équipe 2004 - au championnat de France universitaire de Futsal que nous organiserons avec la Ligue du Sport Universitaire Paris IDF à Evry-Courcouronnes du mardi 2 au jeudi 4 juin 2026

Afin de pouvoir se préparer au mieux au championnat de France universitaire la participation en amont au tournoi international universitaire de Futsal à Eindhoven aux Pays-Bas est importante notamment pour la cohésion.

En effet, cette compétition permettra à l'équipe de vivre ensemble sur et en dehors du terrain en se mesurant face à des équipes universitaires du continent Européen.

De plus l'objectif de l'équipe est de pouvoir remettre son trophée en jeu ayant remporté ce prestigieux tournoi lors des trois précédentes éditions en 2023, 2024 et 2025.

Invitation à remettre en jeu le trophée en tant que triple vainqueur du tournoi lors trois précédentes éditions.

Cette participation aura pour objectif : de permettre une vie de groupe; se mesurer à des équipes universitaires internationales, et se préparer pour le championnat de France universitaire.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 3 542€

Date et lieu : Du jeudi 14 au samedi 16 mai 2026 à Eindhoven (Pays-Bas).

Public : 11 étudiants composent l'équipe. Les étudiants qui composent l'équipe sont dans la majorité issus des UEL Futsal et Football disposant d'une licence à la Fédération Française du Sport Universitaire (FFSU).

Ils participent aux cours programmés le jeudi après-midi ainsi qu'aux compétitions régionales universitaires.



# ACHAT DE TENUES POUR L'ÉQUIPE DE FUTSAL

Commission restreinte d'avril 2026

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 1 893€

Dans le cadre du développement de la pratique sportive à l'Université Evry, nous proposons la pratique du Futsal pour tout les étudiants - de toutes filières d'études - voulont intégrer nos équipes en compétition.

Notre volonté est de permettre aux étudiants motivés de pouvoir s'entraîner dans le cadre des UEL et du Sport Campus avec le SUAPS afin de se préparer dans de bonnes conditions pour les compétitions universitaires de Futsal où nous représenterons le jeudi après-midi notre Université.

Notre équipe s'est brillamment qualifiée pour la 21e fois consécutive depuis 2024 pour cette compétition nationale.

Etant donné que nous souhaitons poursuivre le développement de la pratique du Futsal sur le campus nous avons besoin de matériel spécifique.

Il s'avère que les tenues de Futsal à disposition du SUAPS le sont depuis une dizaine d'années et sont désormais très usés et en quantités insuffisantes.

Nos équipes de Futsal rayonnent depuis de nombreuses années et de nouvelles tenues permettront un excellente représentativité de l'Université sur les compétitions régionales (championnat Paris IDF), nationales (championnats de France) et internationales (tournoi Eindhoven aux Pays-Bas et éventuels championnats d'Europe en cas de qualification)

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 1 892,29€

Date et lieu :

Public :

TRANSVERSE / VIE DE CAMPUS

# BILAN DE LA THÉMATIQUE TRANSVERSE / VIE DE CAMPUS

- ↓ 6 projets ont été financés et réalisés grâce à la CVEC lors de l'année universitaire 2025-2026 dans la thématique TRANSVERSE / VIE DE CAMPUS
- ↓ 3 projets déposés en sous-commission plénière (+5000€), pour un montant accordé de **21 000€**
- ↓ 3 projets déposés en sous-commission plénière (+5000€), pour un montant dépensé de **19 677,10€**
- ↓ 3 projets déposés au fil de l'eau (-5000€), pour un montant accordé de **11 654€**
- ↓ 3 projets déposés au fil de l'eau (-5000€) pour un montant dépensé de **11 059,35€**
- ↓ 9 projets déposés pour un montant accordé de **32 654€**
- ↓ 9 projets déposés pour un montant dépensé de **30 736,45€**

# FÊTE DES ASSOCIATIONS ÉTUDIANTES - 2026

Commission plénière du 22 février 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 12 500€

Le jeudi 18 septembre a eu lieu la Fête des associations, l'occasion pour tous les étudiant-es du campus de se rencontrer et de découvrir les associations étudiantes de l'Université Évry Paris-Saclay. Cette année, le thème était le Japon. L'association La Lucarne était également présente et mettait au défi tous les étudiant-es et les personnels de l'université. Tout cela sous un temps radieux de fin d'été.

Lors de cet évènement, placé sous le signe du Japon, la quinzaine d'associations étudiantes présente a proposé différentes activités/animations : stand mocktails, bubble tea, jeux vidéos, quizz/énigmes, jeux sur l'éloquence, stands d'information, slackline etc.

En parallèle, plusieurs animations ont été proposées à tous les étudiant.e.s et associations présentes lors de l'évènement. Les étudiants ont pu bénéficier de stands de nourritures japonaise avec proposition d'onigiris salés et de taiyakis sucrés, stand calligraphie japonaise, stand karaoké, Photobooth/photocall, démonstration de Kendo, déambulation de cosplayers et concours de cosplay avec lots à remporter dont deux places pour la Japan Expo, jeux d'arcades danse et batac, jeu de sumo et jeu populaire avec présence de La Lucarne d'Évry.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 12 391,59€

Date et lieu : le jeudi 18 septembre 2025, sur le parvis du bâtiment Maupertuis.

Public : Environ 230 étudiants ont pu participer à cette journée.



# AIDE AU REMBOURSEMENT DES FRAIS DE TRANSPORT

Commission plénière du 25 juin 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 5 000€

Le pass Imagine'R toutes zones pour les étudiants (-26 ans) représente un coût de 374.40€ par an, soit 41.60€ par mois (le pass étant payable en 9 mensualités ou en 1 seule fois).

Les frais de transport sont une charge pesante sur le budget d'un étudiant. Une proposition est faite pour permettre un allègement de cette charge pour l'étudiant, en demandant le remboursement d'une partie de ces frais de transport, à hauteur de 3 mois, soit 124.80€.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 4 538,40€

Date et lieu : Tout au long de l'année, lors des commissions d'aides sociales

Public : À tous les étudiants en faisant la demande, après examen de sa situation par les CESF de l'université, ou les AS du CROUS. 34 étudiants ont bénéficié d'une aide au remboursement partiel de leur pass Imagine'R. 33 étudiants ont obtenu 124,8€ et 1 étudiant a obtenu 62,4€. Parmi ces étudiants, 1 a bénéficié d'un remboursement exceptionnel de frais de transport à hauteur de 384€.

# MON JOB EN 180 SECONDES – 3<sup>ème</sup> ÉDITION

Commission plénière du 25 juin 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 3 500€

Lancé il y a trois ans, Mon Job en 180 secondes (MJ180) est un concours destiné aux étudiants de la 2<sup>e</sup> année de licence ou de BUT jusqu'au master. Organisé d'octobre à avril, il accompagne les participants dans la construction de leur projet professionnel tout en développant leurs compétences en prise de parole en public.

À travers des ateliers animés par des professionnels et l'équipe de la DOIP, les étudiants volontaires sélectionnés (environ 45) bénéficient d'un accompagnement personnalisé dans un cadre stimulant et bienveillant. Cette expérience leur permet de gagner en aisance à l'oral, de renforcer leur confiance en eux et de mieux se projeter dans leur avenir professionnel.

Au fil des éditions, MJ180 a élargi son public et consolidé son impact, en favorisant l'enrichissement personnel, collectif et intellectuel des participants, tout en créant des liens privilégiés avec le monde professionnel.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 3 499,51€

Date et lieu : Les ateliers se déroulent tout au long de l'année universitaire. La demi-finale a eu lieu le jeudi 27 mars dans l'amphi 150 (Maupertuis) et la finale s'est tenue le jeudi 16 avril dans l'amphi 300 (Maupertuis).

Public : 29 demi-finalistes et 15 finalistes. Environ 60 personnes ont assisté à la demi-finale et près de 350 personnes étaient présentes pour la finale.



# ATELIERS LSF

Commission restreinte d'octobre 2025

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 2 250€

Ce projet de sensibilisation au handicap, à destination du public étudiant, a proposé deux ateliers d'initiation à la Langue Des Signes (LSF), sous la forme de "déjeuners apprenants" (sur inscription).

Les ateliers étant prévus sur le temps du midi, l'étudiant recevait un panier-repas en même temps que le déroulement de l'atelier.

De manière générale, ce projet a pour but d'éveiller les consciences pour comprendre le handicap, participer à abaisser les barrières et les préjugés autour du handicap et contribuer à une meilleure inclusion des personnes en situation de handicap. Plus précisément, l'initiation à la LSF proposée permet aux étudiants d'acquérir quelques bases de la LSF tout en découvrant la culture et la communauté sourde.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 2 180,70€

Date et lieu : Deux ateliers ont été réalisés. Le premier s'est tenu le mercredi 3 décembre 2025 en salle 222 (bâtiment IDF), et le second, le jeudi 12 mars 2026 dans la galerie Césaria Évora.

Amélioration : Proposer d'ateliers supplémentaires dans l'année compte-tenu du retour positif des étudiants.

Public : 12 étudiants pour le premier atelier et 15 pour le second. Les ateliers étaient limités à 15 participants par session.

**SEMAINE EUROPÉENNE POUR L'EMPLOI DES PERSONNES HANDICAPEES**

**PROGRAMME :**

- MARDI 18 NOVEMBRE :**  
Salle polyvalente (Mauportuis) 1<sup>er</sup> étage  
CONFÉRENCE SUR L'INSERTION PROFESSIONNELLE  
Reconnaissance de la Qualité de Travailleur Handicapé, handicap en entreprise, ateliers CV et lettres de motivation  
12H30 - 12H50
- MERCREDI 3 DÉCEMBRE :**  
Salle 222 (Bâtiment I.D.F)  
ATELIER DE LANGUE DES SIGNES  
Initiation gratuite (45 min) + panier repas offert  
15 places max  
inscription : handicap@univ-evry.fr  
12H15 & 13H
- VENDREDI 21 NOVEMBRE :**  
Salle des lumières (Bibliothèque Universitaire)  
EXPERIENCE OFFERTE  
Expérience-offrative de sensibilisation au handicap.  
2 représentations : 10h (30 places), 12h30 (10 places)  
10H & 12H30

Illustration d'une personne en fauteuil roulant et d'une personne debout.

UNIVERSITÉ ÉVRY PARIS-SACLAY [www.univ-evry.fr](http://www.univ-evry.fr)

**\* ATELIER \* LANGUE DES SIGNES**

**DÉJEUNER-APPRENANT**  
à destination des étudiant-es

**JEUDI 12 MARS DE 12H15 À 13H**  
**GALERIE CÉSARIA ÉVORA (IDF)**

Illustration de trois mains montrant des signes de la langue des signes et un panier repas.

**Panier repas offert pendant l'atelier !**

Sur inscription (15 places max.) ➔ envoyez un mail à : [handicap@univ-evry.fr](mailto:handicap@univ-evry.fr)

UNIVERSITÉ ÉVRY PARIS-SACLAY [www.univ-evry.fr](http://www.univ-evry.fr)

# EXPOSITION PHOTO « REGARDS SINGULIERS »

Commission restreinte de février 2026

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 4 450€

Ce projet photographique de sensibilisation au handicap a été porté conjointement par le service culture et le service handicap avec la collaboration du photographe professionnel Lionel Antoni.

L'objectif de ce projet était de réaliser une série de portraits d'étudiants, ou anciens étudiants, en situation de handicap. Suite à un appel à candidatures, 10 étudiants se sont portés volontaires pour participer au projet intitulé « *Regards Singuliers : nos différences, une force* ». Chaque portrait a été accompagné de différentes versions de leurs témoignages : un témoignage écrit et d'une traduction en braille (version courte) et d'un enregistrement audio de ce témoignage (version longue).

Les photographies ont pu mettre en évidence des trajectoires singulières et ont invité le public à regarder au-delà des évidences. Véritable temps de réflexion sur l'inclusion, l'accessibilité et la place de chacun.e au sein de l'université, ce projet a permis de valoriser la parole des participant.es.

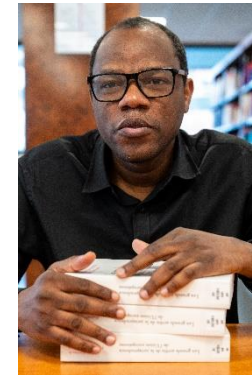
Une exposition et un vernissage accompagné d'un cocktail et d'un concert ont pu finaliser le projet en célébrant l'engagement des participant.e.s et en contribuant à nourrir une culture commune fondée sur le respect, l'écoute et la reconnaissance des différences comme une force collective.

## BILAN DU PROJET

Montant total dépensé : 3 926€

Date et lieu : L'exposition s'est tenue à la BU, du 23 mars au 18 mai. Le vernissage de l'exposition a eu lieu le jeudi 9 avril.

Public : Participation de 10 étudiants volontaires, au projet. Le vernissage a rassemblé une vingtaine de personnes (étudiants et membres du personnel).



# AMÉNAGEMENT DU LOCAL INFO ÉVRY

Commission restreinte de février 2026

## DESCRIPTIF DU PROJET

Montant demandé : 4 954€

L'association d'informatique œuvre quotidiennement pour favoriser l'apprentissage, la collaboration au sein du bâtiment IBGBI.

Le financement demandé portait sur l'achat d'une table, une armoire basse et d'un baby-foot.

## BILAN DU PROJET

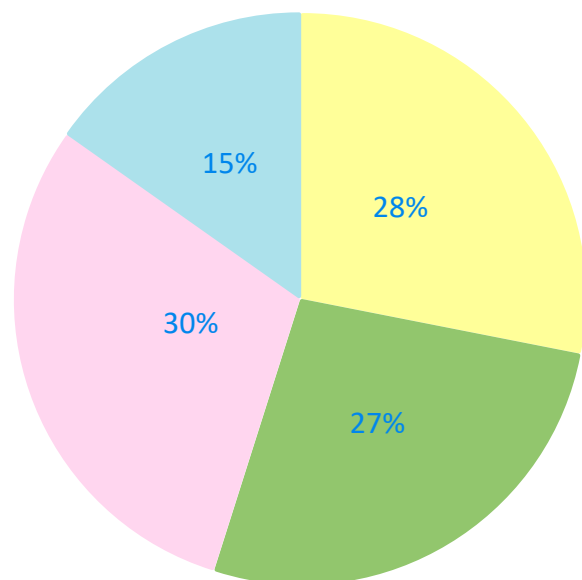
Montant total dépensé : 4 952,65€

Date et lieu : Livraison du mobilier entre avril et mai 2026 pour le local Info Évry situé dans le bâtiment IBGBI.

Public : Membres de l'association et étudiants intéressés.

# MONTANT TOTAL ACCORDÉ PAR THÉMATIQUE

EN 2025-2026



■ Culture ■ Santé ■ Sport/Sport-Santé ■ Vie de Campus / Transverse

Pour l'année 2025-2026, un montant total de 214 563,20€ a été accordé pour 46 projets validés, toute thématique confondue.

Parmi ces 46 projets, 15 ont été déposés en commission plénière (+5 000€) et 31 ont été déposés en commission restreinte (-5 000€).

La thématique « CULTURE » a validé 14 projets pour un montant accordé de 60 275€.

La thématique « SANTÉ » a validé 15 projets pour un montant accordé de 57 508€.

La thématique « SPORT/SPORT-SANTÉ » a validé 11 projets pour un montant accordé de 64 126,20€.

La thématique « VIE DE CAMPUS/TRANSVERSE » a validé 9 projets pour un montant accordé de 32 654€.



---

# MONTANT TOTAL DÉPENSÉ PAR THÉMATIQUE

EN 2025-2026

Pour l'année 2025-2026, un montant total de 178 354,71€ a été dépensé pour 46 projets réalisés, toute thématique confondue.

La thématique « CULTURE » a mis en œuvre 14 projets pour un montant dépensé de 46 804,51€.

La thématique « SANTÉ » a mis en œuvre 15 projets pour un montant dépensé de 44 255,74€.

La thématique « SPORT/SPORT-SANTÉ » a mis en œuvre 11 projets pour un montant accordé de 56 558,01€.

La thématique « VIE DE CAMPUS/TRANSVERSE » a mis en œuvre 9 projets pour un montant accordé de 30 736,45€.

